


A collection of archaeological artifacts, including pottery shards, bone fragments, and a small round object, are displayed on a fine mesh sieve. The items are arranged in a somewhat circular pattern, with some larger pieces at the top and smaller fragments scattered throughout. The background is a light-colored, textured surface.

SOUS NOS PIEDS

**L'ARCHÉOLOGIE AU LUXEMBOURG
DE 1995 À 2010**

EXPOSITION DU 21 OCTOBRE 2011 AU 2 SEPTEMBRE 2012

M_NHA



L'exposition *Sous nos pieds* présente les principales découvertes archéologiques faites au Luxembourg durant les quinze dernières années. Elle permet aux élèves d'aborder la préhistoire et l'histoire ancienne à travers des sites fouillés récemment et des objets réapparus à la lumière du jour après avoir été enfouis pendant plusieurs millénaires dans le sol.

La première partie de l'exposition montre le travail des archéologues et des restaurateurs en archéologie, à travers le parcours d'un objet archéologique, depuis le chantier de fouilles où il est découvert jusqu'à son étude, sa restauration et, enfin, sa présentation au musée.

La seconde partie permet d'aborder, à travers une sélection de découvertes archéologiques de toutes les époques, des thèmes divers de la vie de nos ancêtres : la vie quotidienne, le travail, le temps des crises, la religion, les rites funéraires...

La présentation des découvertes archéologiques est complétée par de nombreux diaporamas, des films et des reconstitutions.



The image shows an archaeological excavation site. On the left, there is a rectangular pit dug into the earth, with a pink spray-painted mark on the ground nearby. Below the pit, there are several large, light-colored stones arranged in a line, possibly forming a foundation or wall. On the right, another rectangular pit is visible, with a black and white striped measuring scale placed vertically on its right side. A blue arrow points to a small object on the ground within this pit. The ground is dry and brownish, suggesting an outdoor excavation site.

ÉCOLES PRIMAIRES - CYCLE 2 :

« SUR LES TRACES DE NOS ANCÊTRES

– TOUT EN JOUANT ! »

Pas à pas et salle après salle, les enfants apprennent à connaître d'une manière ludique une partie de la vie de nos ancêtres.

CYCLE 3 :

« MISSION ARCHÉO

– ENQUÊTE SPÉCIALE SUR NOTRE PASSÉ ! »

Comme lors d'une enquête policière, les enfants, salle après salle, se lancent dans une investigation sur le passé de nos ancêtres afin de trouver les bonnes réponses aux bonnes questions.



CYCLE 4 :

« DEVEZ ARCHÉO-DÉTECTIVES AU MUSÉE ! »

Afin de comprendre ce qui se trouve sous nos pieds, les enfants, comme Sherlock Holmes dans ses enquêtes, suivent différents indices dissimulés dans les salles de l'exposition archéologique.



LYCÉES - CLASSES DE VII^E, VI^E ET V^E / 7^E, 8^E ET 9^E :

« INTRODUCTION AU MÉTIER D'ARCHÉOLOGUE »

Quel est le travail de l'archéologue ? Quelles techniques utilise-t-il ? Au moment de la visite de l'exposition, les élèves sont initiés au métier d'archéologue et mettent en pratique le savoir ainsi acquis.





**CLASSES DE IV^E, III^E, II^E ET I^{RE} /
10^E, 11^E, 12^E ET 13^E :
« SUR LES TRACES DES OBJETS ARCHÉOLOGIQUES »**

Pourquoi exposer un objet archéologique ? Pendant la visite, les élèves découvrent une multitude d'objets qui ont appartenu à nos ancêtres. Le but de l'atelier pédagogique, qui suit la visite guidée, est d'essayer d'éclaircir cette question.



FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Les enseignants qui souhaitent visiter l'exposition avec leurs élèves sont priés de bien vouloir renvoyer le formulaire d'inscription ci-joint à l'adresse suivante :

Musée national d'histoire et d'art

Service éducatif

Tél. : +352 47 93 30-214

Marché-aux-Poissons

Fax : +352 47 93 30-315

L-2345 Luxembourg

E-mail : service.educatif@mnha.etat.lu

Nom et prénom :	
Bâtiment scolaire :	
Adresse de l'école :	
Adresse e-mail :	
Téléphone de l'école :	
Téléphone privé ou GSM :	
Classe :	Nombre d'élèves :

Vos disponibilités (à cocher obligatoirement) :

- lundi matin mardi matin mercredi matin jeudi matin vendredi matin
 lundi après-midi mardi après-midi mercredi après-midi jeudi après-midi vendredi après-midi

Durée de la visite : 3 h

L'entrée du musée, la visite guidée de l'exposition et l'atelier pédagogique sont gratuits pour les écoles.

